

我的研究與教學——

一些成功 / 失敗的經驗

王汎森

2011.05.12 長庚大學

(一)

- 一、 基於興趣的學習
- 二、 解問題或找問題，自己形成問題
- 三、 獨沽一味或遍地開花
- 四、 有胡思亂想，才有知識創新
- 五、 人文學者「不住相讀書」，其功用不可思議：「無用之用才能為大用」，並融入自己的知識體系
- 六、 勇於接近陌生的領域
- 七、 二十六年拼命做一件事
- 八、 跨領域的知識要在一個人腦袋中完成
- 九、 挫折、摸索，嘗試失敗之重要
- 十、 因為參與或關照時代，才發現研究的問題（海德格）
- 十一、 厚積薄發（「集中知識」與「支援知識」）

- 十二、 李遠哲從大學起每周末決定下周要做的事
- 十三、 天才是大綜合。天才與秩序，天才的主觀與客觀。
- 十四、 學者社群的重要
- 十五、 求其同或求其異

(二)

研究：

- 一、 太大的工程，往往用力最多而一事無成(如何深入而細緻地了解一個現象，區辨並抽繹出最有意義的成果)
- 二、 太過遲疑不敢做大膽的綜述
- 三、 沒在 middle range 的工作上著墨
- 四、 我的寫作障礙

教學：

- 一、 對學生不夠嚴厲
- 二、 太過放牛吃草，不能按時管考
- 三、 所出的題目學生不能 handle，以至於學生無法落實
- 四、 思想史退潮了

(三) 台灣普遍之問題 :

一、 太硬、太窄、太深、太不 flexible

二、 太不 original , 「me too」(王○○之例)

不只是更快、更省錢、更方便

三、 立志 (王陽明)

四、 在黨國的大論述之外 , 在經營民宿與咖啡店之外

五、 大學應培養「胸襟」與「視野」。

「氣勢」與「格局」是過時的詞彙嗎？